


Derleme Makale

Sosyoloji, Kriminoloji ve Fotoğraf

Özen Özlem ÖZCAN*

 0000-0003-4333-9867

MAKALE BİLGİSİ

Başvuru: 13. 10. 2021
Düzeltilme Talebi: 18.03. 2022
Son Düzeltilme: 20.03. 2022
Kabul: 06.04.2022
Online Yayın: 15.04.2022

Anahtar Kelimeler:

Sosyoloji
Fotoğraf
Görsel Kriminoloji
Suç
Suçlu Davranışı

ÖZ

Suç sosyolojisi bağlamında yapılan çalışmaların kriminolojinin ortaya çıkışındaki katkıları yadsınamaz. Suç ve suçlu davranışının meydana gelmesinde psikolojik faktörler olduğu kadar sosyolojik faktörler de bulunmaktadır. Sosyolojinin çalışma alanlarının birçoğu, suç ve suçlu davranışının, sebebi veya sonucu olarak karşımıza çıkmakta ve öncül toplumsal sorunlardan biri olması nedeniyle, sosyolojik açıdan ele alınması önem taşımaktadır. Bu çalışmada ise bir sosyolog bakış açısıyla görsel kriminoloji ele alınıp görsellik fotoğraf ile sınırlandırılarak incelenmiştir. Görsel kriminolojide fotoğraf ölçeğinde, el ilanları, reklamlar, uyarı niteliğindeki görseller (sigara içilmez vb.) değerlendirme dışı bırakılmıştır. Görsel verilerden faydalanarak, suç ve suçlu davranışının açıklanması, sosyolojik faktörlerin önemini daha da arttırmaktadır. Bu durum bize suç ve suçlu davranışının sadece psikolojiyle alakalı olmadığı yönündeki fikri güçlü bir şekilde desteklemeye avantaj sağlar. Çalışmanın yöntemi, literatür taramasına dayalı olarak betimsel analizdir. Suç teorileri kısaca özetlenip görsel kriminoloji başlığı altında, öncelikle sosyoloji ve kriminoloji ilişkisine değinilmiştir. Görsel kriminoloji informal başka bir deyişle yazılı olmayan kurallarla ilgilidir. Bu doğrultuda fotoğrafların suç ve suçlu davranışı açısından bir sınıflandırılması yapılmıştır. Yapılan bu sınıflandırma neticesinde fotoğrafın görsel kriminoloji içerisindeki yeri, önemi ve katkıları gösterilmeye çalışılmıştır. Bu açıdan yapılan bu sınıflandırma çalışmanın özgün yanını oluşturmaktadır.

*Bu makale, yazarın, Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde tamamladığı "Kriminolojide Yeni Bir Yaklaşım: Görsel Kriminoloji" isimli yüksek lisans tezinin bir bölümünden uyarlanmıştır.

***Yazar İletişim/ Corresponding Author:** Özen Özlem Özcan, (Doktora Öğrencisi), Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji ABD, Antalya, Türkiye ✉ oz.enlemcan@gmail.com

Kaynak Gösterimi/ Citing This Article: Özcan, Ö.Ö. (2022). Sosyoloji, kriminoloji ve fotoğraf. *Sosyolojik Bağlam Dergisi*, 3(1), 90-103. doi:10.52108/2757-5942.3.1.7