





## Duygular Sosyolojisi Bağlamında Spor Kültürünün Oluşumu Üzerine Bir Deneme

Ersin Afacan |  0000-0002-3382-4116 |  mentorersin@hotmail.com

Bağımsız Araştırmacı, İzmir, Türkiye

Meltem Işık Afacan |  0000-0002-3590-1285 |  isik.meltem@adu.edu.tr

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Yöneticilik Bölümü, Aydın, Türkiye

 <https://ror.org/03n7yzv56>

### Öz

Duygular, soyut ve kişisel olmakla birlikte kültürel kaynaklı olması ve davranışlara yansımından dolayı sosyolojinin ilgi alanı içerisinde yer almaktadır. Duygular psikolojik mada genetikle ilişkilendirilirken sosyolojik açıdan kişiler arası ilişkiler, iletişim, sosyal etki ve sosyal yapı içerisinde değerlendirilir. Sportif etkinlikler ise insanların bir araya gelerek, performans sergiledikleri ve duygularını birbirlerine aktararak sosyalleşmeyi destekleyen faaliyetlerdir. Beraberinde antrenman ve maçlarda yaşanan endişe, kaygı ve öfke gibi olumsuz duygular ile mutluluk, sevinç ve istek gibi olumlu duygular spor insanlarının ve taraftarların davranışlarına yön verebilir nitelikteki görünümüdür. Bu makale duygular sosyolojisi bağlamında Türkiye'deki sportif aktivitelerin duygu oluşturan yapısını ve spor insanları ve kamuoyu üzerindeki etkilerini ve rolünü tartışmayı hedeflemektedir. Bu amaçla ilgili literatür ve gözlemler çerçevesinde duygular ve spor ilişkisi irdelenmekte ve spor kültürünün oluşumuna ilişkin çıkarımlarda bulunulmaktadır. Nihayetinde sportif etkinliklerde ortaya çıkan olumlu ve olumsuz duygusal tepkilerin sosyal bağlamları içerisinde değerlendirilmesi gerektiği ve sosyo-kültürel özellikleri yansıttığı vurgulanmaktadır.

### Anahtar Kelimeler:

Duygular Sosyolojisi, Spor, Kültür, Sosyal Yapı, Spor İnsanı

### Atıf Bilgisi

Afacan, Ersin - Afacan Işık, Meltem. "Duygular Sosyolojisi Bağlamında Spor Kültürünün Oluşumu Üzerine Bir Deneme". *Sosyolojik Bağlam Dergisi* 5/2 (Ağustos2024), 328-350.

<https://doi.org/10.52108/2757-5942.5.2.6>

## Makale Bilgileri

Geliş Tarihi	01.05.2024
Kabul Tarihi	22.07.2024
Yayım Tarihi	15.08.2024
Değerlendirme	İki Dış Hakem / Çift Taraflı Körleme
Etik Beyan	Bu çalışmanın hazırlanma sürecinde bilimsel ve etik ilkelere uyulduğu ve yararlanılan tüm çalışmaların kaynakçada belirtildiği beyan olunur.
Benzerlik Taraması	Yapıldı - Turnitin
Etik Bildirim	dergi@sosyolojikbaglam.org
Çıkar Çatışması	Çıkar çatışması beyan edilmemiştir.
Finansman	Bu araştırmayı desteklemek için dış fon kullanılmamıştır.
Telif Hakkı & Lisans	Yazarlar dergide yayınlanan çalışmalarının telif hakkına sahiptirler ve çalışmalarını CC BY-NC-ND 4.0 lisansı altında yayımlanmaktadır